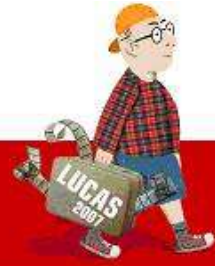


LUCAS 2007
30. INTERNATIONALES
KINDERFILMFESTIVAL
23.09. – 30.09.2007



Deutsches
Filminstitut **DIF**



deutsches
filmmuseum
frankfurt am main

WÜNSCH DIR WAS

Itmanah / Make a Wish

Palästinensische Gebiete 2006
Regie: Cherien Dabis
12 Minuten

empfohlen ab 8 Jahre

Die Geschichte

An diesem Tag will die elfjährige Mariam ihrer Familie eine Überraschung bereiten und etwas besonderes kaufen. Doch ihr angespartes Geld reicht nicht aus. Ohne ihrer Mutter zu verraten, was sie vorhat, kann sie ihr immerhin noch etwas Kleingeld abringen – obwohl die Familie sehr arm ist. Der Kuchen mit der Geburtstagsverzierung, den sie kaufen möchte, ist jedoch noch immer zu teuer und der Verkäufer lässt auch nicht mit sich handeln. Mariam ist traurig und weiß nicht, was sie nun tun soll. Als sie einen Jungen beobachtet, wie er Kaugummis an wartende Autofahrer verkauft, will sie ihm nacheifern. Doch auch das bringt ihr nicht genug Schekel ein, um sich den Kuchen leisten zu können. Als ihre jüngere Schwester sie findet, kommt Mariam eine neue Idee. Mit ihrer Schwester zieht sie über den Markt der Stadt und erzählt allen, dass diese blind sei und die Familie daher dringend Geld für eine Operation benötige. Viele fallen nicht auf ihren Trick herein, doch das erbettelte Geld ist schließlich genug für den Kuchen. Gerade noch rechtzeitig vor Ladenschluss kann Mariam ihn kaufen. Zuhause jedoch kommt es zum Streit mit der Mutter, die sich schon Sorgen um ihre Tochter gemacht hatte. Zu groß ist die Gefahr von Selbstmordattentaten oder Schießereien in ihrer Wohngegend. Der Kuchen fällt auf den Boden und bricht. Doch als die Mutter Mariams Überraschung sieht, schweigt sie. Es war ein Geburtstagsgeschenk für Mariams verstorbenen Vater.

Themen

Familie, Nahostkonflikt

Aufgabe 1: Die Figuren verstehen

Erst nach und nach erzählt uns der Film, wo Mariam lebt und was sie eigentlich vorhat. Aufgelöst wird dies schließlich in der letzten Szene des Films.

Überlege, was wir über Mariam, ihre Familie und ihren Wohnort erfahren und fülle die folgende Tabelle aus:

Was erfahren wir über...		Der Film zeigt uns dies in der Szene des Films, in der...
... Mariam?		
... Mariams Familie?		
... Mariams Vater?		
... den Wohnort von Mariam?		

Aufgabe 2: Mit Bildern erzählen Gefühle und Stimmungen

Nachdem der Konditor Mariam zunächst den Kuchen nicht verkaufen will und Mariam auch beim Verkaufen von Kaugummis keinen Erfolg hat, setzt sie sich an den Straßenrand.



- Beschreibe, was auf dem Bild zu sehen ist. Wo sitzt Mariam? Wie groß ist sie auf dem Bild? In welcher Körperhaltung?
- Was befindet sich im Vordergrund, was im Hintergrund? Welche Farben werden verwendet? Welche anderen Personen sind zu sehen?
- Wie wirkt dieses Bild auf dich?
- Wie geht es Mariam in diesem Moment?

Wo lebt Mariam?

Im Mittelpunkt des Films steht Mariam, die Geld für einen Geburtstagskuchen sammeln will. Doch nebenbei erzählt der Film auch immer etwas über das Land, in dem Mariam lebt.



- Beschreibe, was auf dem Bild zu sehen ist. Worauf deutet dies hin? Was hat dies mit der Familie von Mariam zu tun?
- Warum hat Mariams Mutter Angst, als ihre Tochter später als vereinbart nach Hause kommt?
- Welche Farbe hat Mariams Pullover? Wofür steht diese Farbe oft? Wie wirkt diese Farbe auf diesem Bild?

Lesetipp

Schneider, Gerd/Toyka-Seid, Christiane (2006): Politik-Lexikon für Kinder. Schriftenreihe Band 540. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung/bpb

Das Lexikon erklärt einfach, anschaulich und verständlich viele Begriffe, die mit Politik und dem Zusammenleben in der Gesellschaft zu tun haben, darunter auch „Nahostkonflikt“. Es kann gegen eine Bereitstellungspauschale von 6 Euro unter www.bpb.de bestellt werden.

Eine ständig erweiterte Fassung des Lexikons gibt es im Internet unter www.hanisauland.de (Website der bpb für Kinder).

Deutsches Filminstitut – DIF e.V. – LUCAS Schaumainkai 41 60596 Frankfurt am Main	Tel. 069 - 961 220 670 Fax 069 - 961 220 669 lucas@deutsches-filmmuseum.de www.lucasfilmfestival.de	Autor: Stefan Stiletto Redaktion: Günther Kinstler Bildnachweis: Olive Production
------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------